

Communiqué de presse

Bordeaux, le vin en fête

14 juin - 16 septembre 2018 - Archives Bordeaux Métropole

La Ville de Bordeaux célèbre en 2018 les 20 ans de la première édition de *Bordeaux fête le vin*. Cette manifestation populaire, devenue aujourd'hui le plus grand événement œno-touristique européen et exporté dans le monde, prend ses sources dans des manifestations variées.

L'exposition des Archives Bordeaux Métropole présente les temps forts, qui ont animé la ville dès la fin du XIX^e siècle autour de ses vins, et qui trouvent une résonance dans la fête actuelle. Documents, textes, affiches, photographies, films invitent le public à remonter l'horloge du temps pour découvrir cet esprit festif cher à Bordeaux, « l'esprit Bordeaux ». Elle évoque aussi ces petits plaisirs du vin célébré au quotidien entre art de vivre et caricatures.

Le vin symbole de la ville, profondément enraciné dans l'histoire de la cité et de la région dès l'Antiquité, participe pleinement à la grandeur de Bordeaux, à son rayonnement économique, social et culturel. C'est tout naturellement que le vin est au cœur des foires depuis le Moyen-Âge. Pendant près de trois siècles, ces dernières ne disposent pas d'emplacements déterminés et les marchands s'installent dans les rues de la ville. C'est officiellement en 1853 que la municipalité décide d'installer ses foires sur la place des Quinconces, offrant un panorama de choix sur le fleuve nourricier.

La grande exposition de 1895, organisée par la société philomathique se veut une édition des plus courues, marquée par la visite officielle du Président de la République Félix Faure, les 4 et 5 juin. Industrie, agriculture, commerce et culture sont célébrés dans de véritables palais éphémères dont la conception générale est confiée à l'architecte Joseph Tournaire (1862-1958), grand prix de Rome en 1888. Et le vin y occupe une place de choix. Rencontres, excursions, visites, dégustations, prestigieux banquets et feux d'artifices constituent le programme des festivités.

Autre grande réussite, la fête des vendanges de 1909, organisée par la *Petite Gironde* du 11 au 13 septembre, là encore sur la place des Quinconces. Son principal objectif : redorer le blason du vin dans un contexte sombre pour la filière viticole. Le comité d'organisation s'entoure de deux architectes de renom Cyprien Alfred-Duprat et Pierre Ferret. Ils conçoivent un théâtre à l'antique sur 16000 m² pouvant accueillir 25000 spectateurs. S'y produit le *Bacchus triomphant*, créé pour l'occasion par le compositeur Camille Erlanger et le librettiste Henri Cain. Immense succès auprès du public, largement relayé par la presse nationale et internationale.

En 1934, Bordeaux accueille la II^e Fête nationale des vins de France, conjuguée avec la XVIII^e Foire coloniale et internationale. Organisée par Comité national de propagande en faveur du vin, l'événement se veut grandiose, marqué par la présence présidentielle d'Albert Lebrun. Les festivités se déroulent du 14 au 16 juin. Le programme est intense et va crescendo, menant les délégations officielles visiter vignoble bordelais où vins d'honneurs et banquets somptueux se succèdent. Point d'orgue, la journée du 17 juin, qui voit, après le banquet officiel pour 1200 convives, le défilé des 45 délégations des régions viticoles de France. De très nombreux journalistes de la presse nationale et internationale font le déplacement. Des milliers de visiteurs étrangers se pressent dans les grandes artères bordelaises sous le soleil éclatant de la Gironde.

C'est en 1971 que la fête du vin se délocalise dans le tout nouvel équipement du Parc des expositions de Bordeaux Lac. La manifestation organisée par le Conseil interprofessionnel du vin de Bordeaux (CIVB) se tient du 25 au 27 juin. L'intention est triple : faire connaître le vin, le vignoble et ceux qui font le vin. Il s'agit aussi de fêter le « millésime du siècle », 1970. Des objectifs très précis de cette fête découlent une programmation ambitieuse, alliant des visites de chais au défilé en ville de chars et tableaux vivants, gala et concerts dont la star du moment Joe Dassin, sans oublier les feux d'artifices.

Au-delà des grandes fêtes, le vin est aussi célébré dans la vie quotidienne en société mais aussi de façon plus intime. Et Paul Margueritte d'écrire : « C'est avec respect, avec tendresse qu'on goûtait le beau liquide, le rubis sombre. (...) Je sentais, en mon âme obscure, qu'on fêtait quelque chose de rare (...) ».

Programme culturel autour de l'exposition

Visites, concert, représentation théâtrale...

À consulter en ligne sur archives.bordeaux-metropole.fr

Informations pratiques

Ouvert du lundi au vendredi

de 9h30 à 17h

Entrée libre et gratuite

Parvis des Archives

33100 Bordeaux Bastide

Tél. 05 56 10 20 55

archives.bordeaux-metropole.fr

Tram A arrêt Jardin Botanique

Bus ligne 45, arrêt Jardin Botanique

archives.bordeaux-metropole.fr

@ArchivesBxM



CONTACTS PRESSE

Communication des

Archives Bordeaux Métropole

Virginie Enriquez

venriquez@bordeaux-metropole.fr

Tél. : 05 56 10 28 43

Service de presse

Mairie de Bordeaux

Nicolas Corne - Maryvonne Fruauff

n.corne@mairie-bordeaux.fr

m.fruauff@mairie-bordeaux.fr

Tél. : 05 56 10 20 46

bordeaux.fr