



FÉRET
Éditeur depuis 1812

LIBRAIRIE
45^e
parallèle
CAFÉ & PAUSE GOURMANDE

PESSAC

#2

La **GRANDE ÉVASION**
SALON DES LITTÉRATURES DE VOYAGE

Chemins de mer

DOSSIER DE PRESSE

**Pôle culturel
de Camponac
20 > 21 MAI 2017
10H - 18H**

CONTACT PRESSE

Ville de Pessac – Caroline Fernandez
05 57 93 65 37
caroline.fernandez@mairie-pessac.fr



facebook.com/45eparallele

www.pessac.fr





Sommaire

Page 4 _____
Présentation de « La grande évasion »

Page 5 _____
Des moments de rencontres et d'échanges
avec les invités

Page 8 _____
Les prix Philéas Fogg

Page 9 _____
Six expositions autour de la mer

Page 10 _____
Des partenariats forts

Page 11 _____
Informations pratiques

Page 12 _____
Fiche contact

La grande évasion, salon des littératures de voyage

La Ville de Pessac, la librairie 45° Parallèle et les éditions Féret s'associent pour la seconde édition du salon des littératures de voyage « La grande évasion » sur la thématique des chemins de mer. L'événement se déroulera sur le Pôle culturel de Camponac les 20 et 21 mai 2017 de 10h à 18h.

Deux jours d'évasion et de voyage

Dans la programmation de la seconde édition de « La grande évasion » interviennent des hommes et des femmes qui ont fait le choix du départ, de l'aventure, parfois du lointain. Des confins de l'Eurasie aux îles caraïbes, d'Islande jusqu'en Himalaya, ils ont sillonné le monde et déployé tout leur talent et leur courage parfois, pour le raconter.

Ces personnalités sont écrivains, artistes, photographes, cinéastes ou encore navigateurs. L'offre éditoriale grand public proposée à cette occasion sur la littérature de voyage représentera pour beaucoup de familles une sortie culturelle de premier ordre où l'entrée et les animations sont gratuites. Installé dans la cour d'honneur du pôle culturel de Camponac, le village regroupe des stands d'éditeurs et de libraires et permettra au public de rencontrer au fil de sa déambulation des écrivains, des artistes, des cinéastes ou des navigateurs. Sous la direction artistique d'Olivier Bleys, écrivain voyageur, ce salon entend devenir un véritable rendez-vous pour les grands lecteurs et voyageurs.

Un site privilégié

Comme pour la première édition, « La grande évasion » se déroulera dans l'enceinte arborée du Pôle culturel de Camponac et de la Médiathèque Jacques Ellul. Le salon se situe à proximité du centre-ville de Pessac et bénéficie d'une desserte en transports en commun (train, tram B, lignes de bus 24 et 34).

NOUVEAU

Un espace interview

Durant les deux jours du salon, un journaliste réalisera des interviews des différentes personnalités présentes : auteurs, artistes, navigateur... Ces interviews seront diffusées en direct sur le village du salon. Elles seront également enregistrées et filmées pour une rediffusion audio et vidéo sur les réseaux sociaux de la Ville ainsi que sur sa chaîne Youtube.

Le salon en quelques chiffres

9000 m ² : superficie du site d'accueil du salon	6 ateliers
30 auteurs	6 tables rondes
13 exposants	6 expositions
1500 visiteurs en 2016	3 grands entretiens
9 temps de lecture pour les enfants	3 visites
	2 projections
	1 espace découverte de jeux vidéo



Des moments de rencontres et d'échanges avec les invités

« La grande évasion » entend privilégier les rencontres et les temps d'échanges entre les personnalités présentes et le grand public pour un partage d'expériences, de regard sur les notions de voyage, d'aventure, de liberté...

Trois grands entretiens...

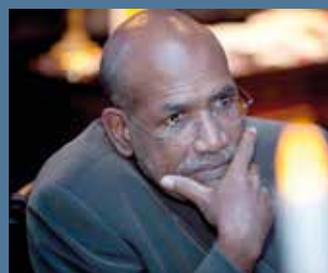
Né à Paris en 1949, **Yann Queffélec** est le fils de l'écrivain brestois Henri Queffélec. Amoureux de la mer et de «sa» Bretagne dès son plus jeune âge, il entame sa carrière d'écrivain avec une biographie de Béla Bartók. Quatre ans plus tard, en 1985, il reçoit le prix Goncourt pour son roman *Les noces barbares*. Il a ensuite publié de nombreux romans et récits parmi lequel le *Dictionnaire amoureux de la Bretagne* paru en 2013. Sur « La grande évasion », il interviendra pour un grand entretien le samedi 20 mai à 14h.



D'origine lorientaise, **Irène Frain** est agrégée de lettres classiques. Après des débuts dans l'enseignement, Irène Frain s'est tournée vers une carrière de journaliste avant de publier son premier essai en 1979 *Quand les Bretons peuplaient les mers*. Parmi ses romans les plus connus : *Le nabab* (1982), *Secret de famille* (1989), *Devi* (1992) ou encore *Les naufragés de l'île Tromelin* (2009). Son dernier ouvrage, *Marie Curie prend un amant* est paru en octobre 2015, sur la base d'une histoire vraie : une histoire d'amour qui a défrayé la chronique en France. Elle viendra à la rencontre du public le dimanche 21 mai à 11h lors d'un grand entretien.



Ecrivain martiniquais, **Patrick Chamoiseau** a reçu le Prix Goncourt pour son roman *Texaco* en 1992. Il est également l'auteur de récits intimes (*Une enfance créole*, en trois volumes), de romans (*Chronique des sept misères*, *Solibo Magnifique*, *Biblique des derniers gestes*), d'essais (*Éloge de la créolité*, *Lettres créoles*, *Écrire en pays dominé*), de pièces de théâtre, de poèmes et de scénarios. Il vit au Lamentin. *Frères migrants*, son dernier ouvrage sorti en librairie le 4 mai dernier fera l'objet d'une lecture à voix haute par la comédienne Isabelle Fruleux durant ce grand entretien de Patrick Chamoiseau le dimanche 21 mai à 14h.



... et des tables rondes

■ L'ouverture des tables rondes se fera le samedi 20 mai à 11h sur le thème « **J'habite une île** ». Perdue dans l'immensité du Pacifique ou de l'océan Indien, l'île est un havre trompeur. À ses rares visiteurs, naufragés ou mutins, elle lance le défi du silence, du manque d'eau et de nourriture, mais surtout, d'une implacable solitude. Pour intervenir sur ce thème, 3 personnes aux profils différents et complémentaires. Après une carrière de journaliste, **Alexandrine Civard-Racinais** s'est tournée vers l'écriture et la vulgarisation scientifique. **Sébastien Laurier** est auteur et comédien, avec à son actif l'écriture et la mise en scène de plusieurs spectacles. Quant à **Jordane Bertrand**, elle est journaliste, spécialiste de l'Afrique. Ancienne correspondante de RFI au Mozambique, elle travaille depuis 2007 à l'AFP. Elle a voyagé dans une trentaine de pays.

■ Place ensuite à une table ronde 100% féminine le samedi 20 mai à 14h30 pour aborder « **L'aventure au féminin** ». Géographe, auteur de guides de voyage et aventurière, **Anne Bécel** part à la rencontre de grands voyageurs, poètes, artistes et anthropologues. Ancien officier de l'armée de l'air puis capitaine de gendarmerie et enfin haut fonctionnaire, **Linda Bortoletto** décide un jour de tout plaquer pour l'aventure aux confins de la Sibérie... L'artiste **Vivi Navarro** complètera ce trio féminin.

Fortes de leurs expériences respectives, ces trois femmes aborderont des questions telles que voyager au féminin, est-ce différent ? Pourquoi les femmes se trouvent-elles parfois en minorité, parmi les explorateurs du passé et les grands voyageurs d'aujourd'hui ?

■ La troisième table ronde est dédiée à « **L'appel du large** » le samedi 20 mai à 16h. Avant l'exploration des continents, l'aventure s'est déployée sur mer. Les grands découvreurs étaient des marins. Un appel du large qu'entendent aussi les navigateurs d'aujourd'hui... Cette table ronde réunira 4 spécialistes aux parcours bien distincts. Contre-Amiral de la Marine, **Loïc Finaz** est aussi poète. Ancien rédacteur en chef de la revue de référence Bateaux, et consultant spécialisé pour France 3, **Jean-Pierre Pustienne** a entre autres navigué aux côtés de Loïck Peyron à bord du Pen Duick II d'Eric Tabarly. Rédacteur en chef adjoint de Voiles et Voiliers et ancien grand reporter, **Philippe Joubin** a couvert toutes les éditions du Vendée Globe depuis sa création et a signé plusieurs ouvrages sur la mer et les navigateurs. À leurs côtés, le navigateur **Lalou Roucayrol** qui a brillé sur les plus belles courses au large (Course de l'Europe, Route du Rhum, Québec-Saint-Malo...) et participera à la Transat Jacques Vabre en novembre prochain.

■ Dimanche à 11h30 se tiendra la table ronde « **Retour d'Asie** » avec **Jean-Pierre Poinas** et **Gérard Gréverand**. Le premier s'est engagé à 65 ans dans une nouvelle vie d'écrivain-voyageur après avoir dirigé une agence de presse institutionnelle. Le second est un ancien professeur de lettres, aujourd'hui directeur de l'Alliance française de Nanjing, en Chine. Pendant des siècles, l'Orient a aimanté les rêves des voyageurs européens. La Chine, le royaume de Siam ou de Pagan figuraient des lointains inaccessibles. Qu'en est-il de nos jours, où l'avion met Pékin et Bangkok à quelques heures de nos aéroports ?

■ Après l'Asie, la table ronde « **Cap à l'Est** » sera dédiée à la Russie à 14h30, avec **Yves Gauthier**, auteur d'une dizaine d'ouvrages inspirés par l'ex-URSS et **Cédric Gras**, écrivain voyageur fondateur de plusieurs alliances françaises dans l'ex-URSS. En décembre 2016, il a rejoint un brise-glace en Antarctique et partager durant 3 mois le quotidien de ses passagers. Ces deux témoins privilégiés échangeront sur leur patrie d'élection : la Russie qui revient au cœur de l'actualité, au risque d'aviver le malentendu que ce pays, vaste et complexe, nourrit avec l'Occident.



■ Dimanche à 15h30, la dernière table ronde aura pour thème « **À l'école de la liberté** » avec **Tanneguy Gaullier** et **David Lefèvre**. **Tanneguy Gaullier** a effectué des missions humanitaires, rallié Saint-Jacques de Compostelle et Rome à pied, traversé l'Europe à vélo, avant de poursuivre son cheminement spirituel en Inde. Quant à **David Lefèvre**, il a voyagé pendant 10 ans à travers l'Asie et l'Amérique, avant de s'installer sur l'île de Chiloé dans une cabane lacustre. Ils livreront leur regard sur l'aventure à l'heure du GPS et des téléphones satellitaires, sur les territoires à explorer et les peuples à rencontrer hors des voies frelatées du tourisme de masse.

Mais aussi des projections...

Le réalisateur **Jacques Cluzaud** sera présent à Pessac le samedi 20 mai à 15h30 pour une projection de son film « **Océans** » qui a obtenu avec **Jacques Perrin** le César du meilleur film documentaire en 2011. Il sera accompagné de **Stéphane Durand**, biologiste, ornithologue, scénariste des films animaliers de Jacques Perrin et conseiller scientifique sur ses tournages. La projection sera suivie d'un échange avec le public.

Autre séance à l'auditorium, celle avec **Christophe Houdaille** pour une conférence-diaporama le dimanche 21 mai à 16h où il relatera ses aventures maritimes et livrera ses commentaires en direct, tout au long du diaporama. Ce navigateur-aventurier s'est forgé une solide expérience nautique en bouclant notamment deux tours du monde par les trois caps.

... et des ateliers sur réservation ...

■ Un atelier origami

Artiste japonaise, Sayaka Hodoshima est arrivée en France depuis 2001. Décoratrice et designer d'espace, elle a créé le studio Origami pour partager sa passion de l'art du pliage. Elle propose un atelier les samedi et dimanche à 14h, dédié aux enfants à partir de 8 ans.

■ Un atelier peinture « La mer comme en rêve »

Benjamin Bozonnet invite les adolescents et adultes à participer le samedi 20 mai à 14h à un atelier de peinture où chacun imagine sa représentation de la mer en découvrant des solutions créatives.

■ Un atelier carnet de voyage

L'artiste Vivi Navarro propose aux adultes le dimanche 21 mai à 14h un atelier créatif autour du lâcher prise où les participants travaillent les couleurs, les valeurs et la composition de leur carnet en toute liberté.

■ Des ateliers nœuds marins et OFNI par les Chantiers Tramasset

Les Chantiers Tramasset proposent les après-midis du samedi et dimanche de s'initier aux nœuds marins et de créer des objets flottants non identifiés (OFNI) afin de sensibiliser petits et grands au patrimoine naval et fluvial.

...sans oublier des séances de dédicaces

Les différents invités présents sur le salon dédicaceront leurs ouvrages dans les stands prévus sur le village. Les horaires de dédicaces seront disponibles sur place. Outre les artistes et auteurs évoqués auparavant, seront également présents **Bruno Conchin**, pâtissier-cuisinier confronté au chômage parti tenter sa chance en Angleterre et qui a fini par cuisiner pour les plus grands : Mick Jagger, la Reine Élisabeth II, François Mitterrand... **Gilles Fumey** signera également chez Akinomé, son ouvrage sur Tsukiji, le marché aux poissons de Tokyo, haut-lieu de la cuisine japonaise. Géographe, professeur à la Sorbonne et à Sciences Po, ce chercheur au CNRS anime le blog de Libération *Géographie en mouvement*. « La grande évasion » accueillera aussi l'illustrateur **Thibaut Rassat**, auteur de plusieurs ouvrages aux éditions Milan dont *Albertus, l'ours du grand large*, préselectionné pour le prix jeunesse.

Les prix Philéas Fogg

Après la remise du prix Philéas Fogg 2016 à Slovia Rojinski pour son carnet de voyage, l'opération est renouvelée cette année avec un prix Philéas Fogg pour les adultes et la création d'un prix jeunesse à destination des enfants (8-10 ans).

Les candidats 2017

Ouvert à toute personne ayant plus de 18 ans, le prix Philéas Fogg va récompenser un auteur et un livre sur la thématique du voyage. Il ne s'adresse pas uniquement aux lecteurs pessacais mais s'ouvre sur l'ensemble de la métropole. Le jury est constitué d'une trentaine de personnes. En amont, cinq romans ont été sélectionnés, en concertation avec la librairie 45^e Parallèle et les bibliothécaires de la médiathèque Jacques Ellul.

La sélection 2017 pour ce prix Adultes se compose des œuvres suivantes : *Le baiser de la tortue* de **Thierry Montoriol** ; *Briser la glace* de **Julien Blanc-Gras** ; *Géographies de la mémoire : récit* de **Philippe Le Guillou** ; *Rêver large* de **François Gabart** ; *Les vies multiples de Jeremiah Reynolds* de **Christian Garcin**.



Slovia Rojinski, lauréate du prix 2016

L'annonce des prix Philéas Fogg se fera le **samedi 20 mai 2017 à 12h** lors de l'inauguration de « La grande évasion ».

NOUVEAU

Le prix jeunesse

Le prix Philéas Fogg se décline pour la première fois avec un prix des enfants. Pour élire le lauréat, un jury composé d'enfants de 8 à 10 ans va récompenser un auteur et un livre dans le domaine de la littérature jeunesse parmi les 5 œuvres suivantes : *Les robinsons de l'île de Tromelin : l'histoire vraie de Tsimiavo* d'**Alexandrine Civard-Racinais** ; *Je suis la méduse* de **Béatrice Fontanel** ; *Albertus : l'ours du grand large* de **Laurence Gillot** et **Thibaut Rassat** ; *Je serai cet humain qui aime et qui navigue* de **Franck Prévot** ; *Partir au-delà des frontières* de **Stéphane Girel**. Ces ouvrages récents sont également issus d'une pré-sélection par la librairie 45^e Parallèle et les bibliothécaires de la Médiathèque Jacques Ellul.

Six expositions autour de la mer

La thématique des chemins de mer se décline à travers six expositions à découvrir sur le village du salon mais aussi au sein de la Maison Municipale Frugès-Le Corbusier, située à proximité du pôle culturel de Camponac et faisant partie intégrante de la cité Frugès-Le Corbusier, inscrite depuis juillet 2016 au patrimoine mondial de l'UNESCO.

■ Depuis 2000, **Benjamin Bozonnet** multiplie les expositions en France et à travers le monde. « Sans modèle ni sujet, sans carte ni boussole, il s'aventure, pratique la peinture en explorateur. Certaines couleurs se marient, d'autres se contrarient, des tensions se créent, des alliances improbables naissent [...] pour révéler de ce chaos des origines, de ce magma fécond, un ordre caché »... Pascal Corseaux. L'artiste réalisera 2 visites guidées le samedi à 17h30 et le dimanche à 15h.

Peintre, auteur photographe, passionnée et déterminée, **Vivi Navarro** est une amoureuse de la mer. De l'eau salée dans les veines et un appel viscéral du large : son travail est depuis de nombreuses années dédié aux équipages. Frégates de guerre, porte-conteneurs, grands voiliers historiques, bateaux de pêche,... Les carnets et les toiles, malgré le réalisme de ses dessins, portent les stigmates de ses recherches comme la rouille des coques des navires. Une visite guidée de son exposition en présence de l'artiste est prévue le dimanche 21 mai à 11h30.

■ **Marine Lécuyer** est une jeune photographe bordelaise dont l'inspiration puise dans le mouvement (cinéma, voyage, littérature) et dans les perceptions sensorielles. Sa série « Tarifa-Tanger » est le fruit d'une exploration sensible de deux territoires, situés de part et d'autre du détroit de Gibraltar. Deux photographies dialoguent au sein d'une même image, dessinant les contours d'une géographie intime et subjective. Une image palimpseste, en léger décalage avec le réel, superposant l'ici et l'ailleurs, comme un pont entre deux rives. Son exposition est à découvrir du 10 au 23 mai au Pôle culturel de Camponac.

■ Après avoir travaillé 15 ans aux Bâtiments de France, **Bernard Deubelbeiss** est devenu illustrateur indépendant. Il a collaboré pour des carnets de voyages, reportages illustrés ou encore des livres de promenades. Ici, en un seul dessin de 5,22 m de long, il a réalisé le plus original des carnets de voyage. La rivière Allier y est figurée depuis sa confluence avec la Loire, jusqu'en Lozère.

■ L'exposition intitulée « **Chemins de mer** » présente des œuvres de la collection des arts au mur Artothèque, liées à la littérature, au voyage et à la mer ainsi que des témoignages relatant les expériences sensibles de Le Corbusier lors de ses voyages en mer. Cette exposition est réalisée en partenariat avec les arts au mur Artothèque et la Fondation Le Corbusier. Elle est visible du 3 mai au 4 juin sur deux espaces distincts : à la Maison Municipale Frugès - Le Corbusier ainsi que dans le hall de l'auditorium du Pôle culturel de Camponac.

■ Enfin, la dernière exposition proposée dans le cadre de ce salon a une résonance particulière au niveau local car les auteurs sont élèves en 3^e du collège Noès de Pessac. Guidés par la carnettiste Sophie Bataille, ils ont travaillé sur le thème « **Dans les coulisses du théâtre** », racontant leur parcours artistique.



Des partenariats forts

Pour asseoir la crédibilité et la notoriété du salon, la Ville de Pessac travaille avec des professionnels du monde de la littérature, ceux de l'univers viticole mais aussi avec son campus universitaire. Autant d'acteurs partageant un même territoire.

Un partenariat consolidé avec la librairie 45° Parallèle et les éditions Féret

Installé au cœur de la zone d'activités de Pessac Bersol, la librairie 45° Parallèle a travaillé dès la première édition du salon avec la Ville de Pessac. Aujourd'hui, le partenariat se consolide et les projets s'étoffent. Développer la lecture et permettre l'accès aux œuvres littéraires comme aux auteurs sont des objectifs communs. Après avoir conjointement reçu en 2016, Frédéric Lenoir, pour des rencontres dédicaces et François Gabart à la Médiathèque Jacques Ellul pour le lancement de la seconde édition du salon, l'édition 2017 de « La grande évasion » se concentre sur la qualité d'une programmation et la diversité de la nature des interventions.

Le campus universitaire associé

Le campus universitaire est situé à 65% sur le territoire pessacais. Il existe depuis 3 ans une véritable volonté de la Ville de Pessac de tisser des liens privilégiés avec les universités (étudiants, enseignants, associations...), comme l'attestent le dispositif PEPIT'e, le partenariat sur la Burdi'color, sur les Campulsations ou encore la présence d'un stand de la Ville durant la rentrée universitaire. C'est donc logiquement que la Ville de Pessac a fait appel aux étudiants de l'IUT Métiers du livre de l'Université Bordeaux Montaigne avec pour missions de venir en appui de l'organisation du salon et d'accueillir les différents participants.

Pessac, territoire viticole

Sur son territoire, la ville de Pessac dispose de châteaux viticoles à la renommée mondiale. Pour mettre à l'honneur cette richesse patrimoniale, la Ville travaille sur la création d'une fête du vin, à laquelle elle a souhaité associer le syndicat viticole « Pessac-Léognan », à l'occasion des 30 ans de l'appellation « Pessac-Léognan ». Et sur cette 2^e édition de « La grande évasion », la Ville a l'honneur de compter parmi ses partenaires ce syndicat viticole.

Un relais communication assuré par TBM

TBM, le réseau de transports en commun de Bordeaux Métropole, a rejoint les partenaires de La grande évasion et assurera un relais de l'événement sur ses supports de communication en amont du salon.



Informations pratiques

Horaires d'ouverture au public

Samedi 20 et dimanche 21 mai : 10h / 18h

Pôle culturel de Camponac - 21 rue de Camponac
Maison Municipale Frugès - Le Corbusier - 4 rue Le Corbusier

Entrée libre sur réservation pour certaines propositions ou ateliers.
Une restauration légère sera proposée sur place.

Renseignements

Kiosque culture & tourisme
21 place de la V^e République
05 57 93 65 40
kiosque@mairie-pessac.fr
www.pessac.fr

Programme complet sur www.pessac.fr



Fiche contact

Contact presse

Caroline Fernandez

05 57 93 65 37

caroline.fernandez@mairie-pessac.fr

Contact organisation

05 57 93 65 40

kiosque@mairie-pessac.fr

Remerciements

La Ville de Pessac remercie les partenaires du salon :
la librairie 45° Parallèle, les éditions Féret, l'Université
Bordeaux Montaigne, le Syndicat des vins de Pessac
Léognan, les Pépinières Le Lann, Renault...

sans oublier tous les écrivains, les libraires, les éditeurs,
les artistes, les techniciens et les bénévoles qui rendent
possible l'organisation d'un tel salon.