

FRAC
UNE AQUITAINE
COLLECTION
D'ART
CONTEMPORAIN
DEPUIS
1982

LES
AMIS
DU FRAC
AQUITAINE

LES AMIS DU FRAC AQUITAINE OFFRENT UNE ŒUVRE DE CÉCILE BART AU FRAC AQUITAINE

CÉCILE BART

Née en 1958 à Dijon.
Vit et travaille à Marsannay-la-côte.
Cécile Bart est représentée par la
Galerie Valentin, Paris.

LES AMIS DU FRAC AQUITAINE

L'association des Amis du
Frac Aquitaine a été créée en
2010 à l'initiative de Bernard
de Montferrand, président du
Frac Aquitaine et de Platform
(regroupement des Frac de France),
et de Laurent Dassault, président
de l'association.

Communauté de passionnés et
de curieux souhaitant défendre et
promouvoir l'art de notre époque,
les Amis soutiennent le Frac
Aquitaine dans la réalisation de
ses actions d'enrichissement et de
diffusion de sa collection. Les Amis
participent ainsi à une meilleure
connaissance de l'art de notre
temps aux côtés d'une institution
qui, dans une dynamique de
prospective et d'innovation, œuvre
au rapprochement de l'art des
publics et des territoires.

INFORMATIONS PRESSE

Aurore Combasteix :
05 56 24 70 72
ac@frac-aquitaine.net

LES AMIS DU FRAC AQUITAINE

Anne Bosredon :
a.bosredon
@lesamisdufrac-aquitaine.net



Rayons verts, série *Le Mexicain*, 2013
Peinture-écran (190 x 126 cm) peinture murale (dimensions variables)
Don des Amis au Frac Aquitaine.
Courtesy Galerie Valentin, Paris.

Le Frac Aquitaine est heureux d'annoncer le troisième don des Amis du Frac Aquitaine au profit de sa collection : *Rayons verts*, appartenant à la série *Le Mexicain*, de Cécile Bart. Artiste de grande renommée Cécile Bart a bénéficié de nombreuses expositions personnelles, dont une au printemps dernier au MAC/VAL. Grâce à ce don, le Frac Aquitaine est la première collection publique à posséder ce nouveau dispositif que déploie Cécile Bart. Cet acte généreux vient soutenir cette artiste émergente et enrichir la collection du Frac Aquitaine, actuellement dotée de près de 1 200 œuvres.

Depuis 1986, Cécile Bart conquiert l'attention des amateurs d'art et du public en faisant jouer la peinture avec la lumière naturelle, et le lieu dans lequel l'œuvre s'installe. Joignant espace pictural et espace réel, les œuvres de Cécile Bart offrent aux visiteurs une expérience du passage et transforme leur regard. Artiste confirmée, Cécile Bart s'est vue consacrer de nombreuses expositions personnelles en France et à l'étranger (Hong-Kong, Mexique, Suisse). Ses œuvres font également partie de nombreuses collections publiques : Fnac, Musées des Beaux-arts de Dijon et de Nantes, MAC/VAL. En 2008, Les Presses du réel lui ont consacré un ouvrage monographique de référence, *Plein jour*.

Avec la série *Le Mexicain*, Cécile Bart superpose une « peinture-écran » et une peinture murale. La couleur y est désaturée pour offrir une transparence significative et l'effet d'optique d'un jeu avec les bandes peintes sur le mur. « Outil visuel » à double détente, l'œuvre peut aussi être accrochée sur un mur blanc, laissant alors un aspect spectral prendre le dessus.

La remise officielle de l'œuvre fera l'objet d'un événement organisé par les Amis du Frac Aquitaine, en fin d'année. Il se déroulera en présence de l'artiste, de Bernard de Montferrand, président du Frac Aquitaine et de Platform (regroupement de tous les Frac) et de Laurent Dassault, président des Amis du Frac Aquitaine.

Hangar G2, Bassin à flot n°1 — Quai Armand Lalande — 33300 Bordeaux — France
Tél. +33 (0)5 56 24 71 36 — Fax. +33 (0)5 56 24 98 15

www.frac-aquitaine.net

Association loi 1901 — siret 327 946 471 00031 — ape 923 ao
Le Frac-Collection Aquitaine est financé par le Conseil régional d'Aquitaine et l'état
(Ministère de la Culture et de la Communication - Direction régionale des affaires culturelles d'Aquitaine).
Avec le soutien de la Ville de Bordeaux.