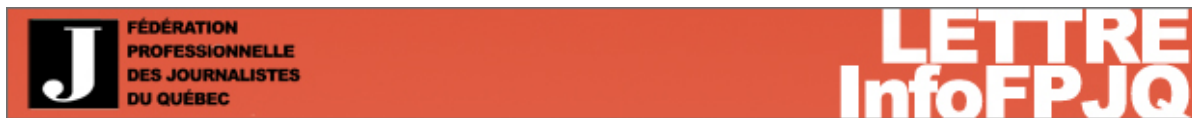


De : marie christiane courtioux <mccourtoux@orange.fr>
Objet : Réexp : 13-08-22 Lettre InfoFPJQ
Date : 24 août 2013 22:32:02 HAEC
À : MARIE CHRISTIANE COURTOUX COURTIOUX <mccourtoux@orange.fr>



Semaine du 19 août 2013

J LES NOUVELLES DE LA FPJQ

SOMMAIRE

**Perfectionnement
Tourner un topo vidéo (Journée complète)**

"J'ai adoré le cours. Ça m'a mis le pied à l'étrier. Depuis, je fais beaucoup de vidéos sur le site loutardelibere.com"

- **Nathalie Simon**, journaliste pigiste qui a suivi le cours à l'automne 2012



La FPJQ vous offre une session de perfectionnement de plus en plus essentielle pour de plus en plus de journalistes: «Tourner un topo vidéo» avec **Tristan Péloquin** de LaPresse.ca

La session explore la réalisation d'un reportage avec une caméra numérique accessible, du choix du sujet à la diffusion, en passant par le "storytelling", le tournage et le montage.

Date: le samedi 14 septembre 2013 à Montréal

[Détails]



\$ OFFRES D'EMPLOI



**Directeur de l'information -
24hMontréal**

Date limite: 26 août 2013

[Détails]

LES NOUVELLES DU JOURNALISME AU QUÉBEC

World Press Photo à Montréal



Journaliste - L'Étoile

Date limite: 29 août

[Détails]

**Journaliste - L'Oeil
Régional**

Photo gagnante: Paul Hansen

L'exposition World Press Photo, le concours international des meilleures photos de presse, sera au marché Bonsecours, 325, de la Commune, Montréal, du 4 au 29 septembre 2013. Ouvert de 10h à 22h. On pourra y admirer 150 des photos de presse les plus marquantes de l'année.

[Détails]

LES NOUVELLES DU JOURNALISME AU CANADA

Précision Cours de journalisme de l'Université d'Ottawa

La nouvelle que le programme de journalisme de l'Université d'Ottawa n'acceptait plus d'inscriptions cet automne à la suite d'un rapport d'évaluation interne dévastateur, a suscité plusieurs protestations.

Dans le rapport sur ce programme, on peut lire «(ii) L'offre de cours en journalisme est nettement insuffisante, et selon le rapport des externes, le demeurera malgré l'embauche de deux nouvelles professeures et d'une migration envers 120 crédits. Les programmes évalués, tout comme le nouveau programme de 120 crédits, ne comptent que deux cours en journalisme (« à proprement parler »). La faible offre de cours porte atteinte à la légitimité des programmes».

Précision: Les cours des deux institutions collégiales associées au programme, le Collège Algonquin et la Cité collégiale, ne sont pas visés par ces chiffres puisqu'elles offrent surtout une formation technique journalistique en télé, radio et rédaction web.

Mathieu Lacombe, inscrit au programme de l'Université, nous écrit: «Le rapport en question ne porte que sur les deux années de formation théorique dans les locaux de l'Université, qui, effectivement, ne comportent que très peu de cours avec la cote JOU. La plupart sont des cours de politique, d'économie, de droit ou de science politique, par exemple. Beaucoup de cours en communication, également.»

Mais au final il estime, comme d'autres étudiants, qu'il s'agit d'un programme de qualité, payé «plus de 18 000\$», qui a permis jusqu'ici aux étudiants de trouver des emplois dans des médias importants.

Le nombre de journalistes se maintient

Alors que la crise des médias traditionnels devrait logiquement se traduire par une diminution des effectifs journalistiques au Canada, un rapport de Statistiques Canada montre que ce n'est pas le cas.

Il y a autant de journalistes aujourd'hui qu'il y a dix ans, soit environ 13000.

Étonnamment aussi, alors que le consensus veut que les journalistes travaillent de plus en plus à la pige, les chiffres contredisent cette affirmation. En 2001, 16,2% des journalistes étaient à leur compte mais ce pourcentage était tombé à 14,8% en 2011.

[Détails]

LES NOUVELLES DU JOURNALISME DANS LE MONDE

G-B - La loi anti terroriste utilisée contre le journalisme

David Miranda, le partenaire de **Glenn Greenwald**, le journaliste du *Guardian* couvrant les programmes de surveillance de masse effectués par la National Security Agency (NSA) américaine a été

Date limite: 10 septembre 2013

[Détails]

PETITES ANNONCES

Espace réservé aux membres de la FPJQ qui peuvent y placer gratuitement une petite annonce.

Contactez info@fpjq.org



Rejoignez d'un coup tous les journalistes du Québec

Rejoignez d'un coup 4 000 journalistes grâce aux 4 plateformes que la FPJQ offre aux annonceurs. Format web ou traditionnel.

Sans équivalent au Québec.

Contactez Ludovic Barrois, à 514 762-1667 p. 232 ou lbarrois@repcom.ca

J FÉDÉRATION PROFESSIONNELLE DES JOURNALISTES DU QUÉBEC

détenu par la police britannique à l'aéroport d'Heathrow pendant neuf heures, le dimanche 18 août, dans le cadre de « l'annexe 7 » des lois anti-terroristes du Royaume-Uni.

L'annexe 7 permet d'interroger les voyageurs sous le couvert de la prévention du terrorisme. Ils n'ont ni le droit de garder le silence ni de recevoir des conseils juridiques, et ils peuvent être détenus pendant neuf heures. Selon David Miranda, on ne lui a posé aucune question au sujet du terrorisme, mais on l'a contraint, durant son interrogatoire, à divulguer les mots de passe utilisés pour lire ses courriels et utiliser les médias sociaux. Son équipement électronique a également été confisqué. Il transportait des informations destinées au Guardian. Aucun lien entre M. Miranda et une quelconque activité terroriste n'a été établi ni même signifié à ce dernier.

Pour Reporters sans Frontières, *«les autorités britanniques ont cherché à déstabiliser Glenn Greenwald et **Laura Poitras**, une documentariste ayant également travaillé avec **Edward Snowden** le lanceur d'alerte américain ayant divulgué des documents de la NSA, et que David Miranda était venu rencontrer à Berlin».*

Après l'incident, le rédacteur en chef du *Guardian*, **Alan Rusbridger**, a révélé que le gouvernement britannique avait contacté le journal au sujet des informations envoyées par Edward Snowden.

Alan Rusbridger a déclaré qu'un haut fonctionnaire du gouvernement lui a demandé de renvoyer ou de détruire tous les documents de la NSA qui ont fait l'objet de fuites. Il a accepté sans difficulté de détruire deux disques durs en présence de deux experts en sécurité du gouvernement britannique. Le geste était sans aucune portée pratique puisque le *Guardian* possède des copies dans d'autres pays dont les États-Unis et continuera ses révélations, mais d'une grande portée en matière de liberté de presse.

Pour la Fédération internationale des journalistes (FIJ) *"Les incidents de la semaine dernière en Grande-Bretagne constituent une preuve supplémentaire de la poursuite de l'érosion des droits civils et de la liberté des médias. Les journalistes à travers le monde sont soumis à un contrôle et une surveillance de plus en plus stricts : ils sont arrêtés aux frontières, leur travail est entravé simplement parce qu'ils exercent leur profession».* La FIJ demande aux autorités européennes de revoir les lois anti terrorisme.

É-U - 35 ans de prison pour le soldat Manning

Reporters sans Frontières estime «disproportionnée» la condamnation à 35 ans de prison du soldat **Bradley Manning** qui a fait couler des documents secrets américains à Wikileaks.

Pour l'organisme, ce jugement porte un nouveau coup aux lanceurs d'alerte dont elle souligne la vulnérabilité. *«L'armée américaine leur envoie un message clair, tout comme aux journalistes qui se risqueraient à publier leurs révélations : les États-Unis réprimeront durement toute révélation d'informations d'intérêt général concernant ses prérogatives régaliennes. Il s'agit d'une atteinte directe au bon fonctionnement de la démocratie américaine, dont la presse devrait pouvoir librement dénoncer les dysfonctionnements. La menace de telles sanctions risque de compromettre la capacité à remplir cette tâche fondamentale de contre-pouvoir».*

G-B - Croissance numérique mais déclin global des magazines

La croissance des abonnements numériques aux magazines britanniques est très rapide, mais les chiffres absolus restent modestes et ne suffisent pas à compenser le déclin rapide des ventes sur support

imprimé.

Ainsi, les ventes numériques de *Vogue* ont augmenté de 400% au premier semestre, mais elles ne constituent que 3,8% de toutes les ventes. Dans leur ensemble, les ventes imprimées et numériques du titre ont baissé de 2.8% sur un an.

Un tableau donne les chiffres pour chacun de magazines britanniques.

[Détails]

7 OUTILS DE TRAVAIL

Gratuit: *Guide du datajournalisme*

Vous avez désormais accès gratuitement à la toute récente version française du *Guide du datajournalisme* réalisé par la Open Knowledge Foundation et le European Journalism Centre. Un livre de référence détaillé qui permet de voir comment l'utilisation des données permet d'améliorer les nouvelles.

[Détails]

📈 PRIX ET BOURSES

Honneurs remportés par François Pesant



Le photographe de presse **François Pesant**, membre de la FPJQ, a remporté le [Prix Anthropographia](#) et vient d'être sélectionné au prestigieux festival de photojournalisme Visa pour l'Image de Perpignan en France pour son projet «*L'ennemi intérieur*». Ce reportage traite du problème endémique du viol au sein de l'armée américaine.

François Pesant orchestre en ce moment une levée de fond publique par Indiegogo (sociofinancement) pour retourner aux Etats-Unis afin de rencontrer d'autres survivants de viol militaire. Il vise à recueillir 16000\$ [Pour contribuer](#).